

## *eigenarten* wird beforscht!

Liebe Besucher\*innen von *eigenarten*,

das Festival wird 2018 von einem Team der Universität Hamburg wissenschaftlich begleitet. Ziel ist es, am Beispiel von *eigenarten* mehr über „interkulturelle Festivals“ zu erfahren: Welches Verständnis von Kultur wird vertreten? Was wird präsentiert und wie kommt das beim Publikum an? Für die Studie werden verschiedene Akteur\*innen interviewt, und in einigen Veranstaltungen wird eine Publikumsbefragung durchgeführt.

Wir würden uns sehr freuen, wenn Sie die Evaluation von *eigenarten* unterstützen, indem Sie den folgenden kurzen Fragebogen ausfüllen und möglichst bis Ende November 2018 im beiliegenden frankierten Rückumschlag oder per Email an [evaluation@festival-eigenarten.de](mailto:evaluation@festival-eigenarten.de) zurücksenden.

Mit bestem Dank im Voraus,

Prof. Dr. Joachim Schroeder und Angela Grotheer

-----  
Veranstaltung: \_\_\_\_\_

Wir bitten Sie zunächst um einige Angaben zu Ihrer Person. Die Angaben bleiben anonym und dienen nur der statistischen Auswertung. Bitte ankreuzen bzw. eintragen:

Welcher Altersgruppe gehören Sie an?

20 - 30 Jahre    30 - 40 Jahre    40 - 50 Jahre    50 - 60 Jahre    60 - 70 Jahre    über 70 Jahre

Welchem Geschlecht ordnen Sie sich zu?

männlich    weiblich    divers

Würden Sie sich als „Person mit Migrationshintergrund“ bezeichnen?

Nein    Ja

Falls Ja, inwiefern? \_\_\_\_\_

Welche Postleitzahl haben Sie? \_\_\_\_\_

Bitte beantworten Sie die folgenden Fragen gern in Stichworten:

1. Seit wann kennen Sie *eigenarten* und auf welchem Weg haben Sie zum Festival gefunden?

Seit \_\_\_\_\_ Kontakt über \_\_\_\_\_

2. Woran sind Sie beim Besuch des Festivals besonders interessiert? (z.B. bestimmtes Genre, Begegnung, Austausch, künstlerische Entwicklungen, neue Impulse etc.)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. Besuchen Sie je Saison eine oder mehrere Veranstaltungen? \_\_\_\_\_

Kommen Sie eher sporadisch zu *eigenarten* oder gar regelmäßig? \_\_\_\_\_

4. Was gefällt Ihnen an *eigenarten*? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4a. Was kann man ggf. verbessern? \_\_\_\_\_

4b. Sollte das Festival Ihrer Ansicht nach fortbestehen? Wenn ja, warum?

\_\_\_\_\_

5. Wenn Sie das Festival schon länger kennen: Was verbinden Sie persönlich mit *eigenarten*?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. Finden Sie die Bezeichnung „Interkulturelles Festival“ passend für das Veranstaltungsformat?

Inwiefern ja/ggf. eher nicht?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6a. Würden Sie eine andere Bezeichnung bevorzugen? Welche?

\_\_\_\_\_

7. Besuchen Sie andere interkulturelle Veranstaltungen in Hamburg? Wenn ja, welche z.B.?

\_\_\_\_\_

Herzlichen Dank für Ihre Mitwirkung!